



**AIX en PROVENCE**  
LA VILLE

Aix-en-Provence, le 3 décembre 2025

**DGAS Culture, Patrimoine, Musées et Attractivité**  
**Mairie d'Aix-en-Provence**

**Objet : Lettre d'engagement / Galerie Parallax**

Madame, Monsieur,

la Ville d'Aix-en-Provence s'engage à programmer l'exposition photographique *La matière de rêve* (Titre provisoire) – *La lumière de la mode et de la photographie italienne* proposée par la galerie Parallax et MetaCritikOpera dans le cadre de la Biennale d'Aix 2026. Les compétences et le réseau des deux commissaires de l'exposition Florence Verrier et Simona Amelotti invitent la Ville d'Aix-en-Provence à collaborer sur la mise en œuvre de cette proposition en toute confiance.

Ce projet ambitieux serait l'occasion de présenter au public une exposition exceptionnelle de Marino Parisotto du 12 juin au 31 juillet dans un lieu d'exposition mis à disposition par la Ville. La Ville s'engage à accompagner financièrement le projet et à en assurer la communication.

La Biennale d'Aix 2024 a accueilli 300 000 visiteurs sur l'ensemble de la programmation, très appréciée par le public, les professionnels et la presse.

Nous serions très honorés de présenter une sélection de photographies de Marino Parisotto à Aix-en-Provence.

Je vous prie de croire en l'expression de mes sincères salutations.

**Madame Christelle Prioux-Vidal**  
**DGAS Culture, Patrimoine, Musées et Attractivité**

<b>Christelle PRIOUX-VIDAL</b> Directrice Générale Adjointe des Services Culture, Patrimoine, Musées et Attractivité Ville d'Aix-en-Provence
---